

La chaise mise à nue de Florence Doléac
À l'école élémentaire Tlemcen (20^e)



FLORENCE DOLÉAC - *La chaise mise à nue*, 2002

Chaise en bois et feutre cousu, 85 x 200 x 300 cm, édition 2/30 - Acquisition en 2003, collection du Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Paris (Fmac)

© Christophe Noël / FMAC / ADAGP, Paris 2015

?

Florence Doléac et ses amis du groupe des RADI Designers aiment transformer des objets du quotidien en objets étonnants.

1. À quoi te fait penser le tissu au dos de la chaise présentée dans ton école ?
2. Fais-jouer ton imagination : à quoi cet objet pourrait-il servir ?
3. Voici d'autres objets étonnants créés par les RADI Designers. Identifie-les :

A.

© RADI Designers



- a) Un banc
- b) Un lit
- c) Un piano

B.

© RADI Designers



- a) Un élastique
- b) Une poignée de porte
- c) Une bouée

C.

© RADI Designers



- a) Un gâteau
- b) Un vase
- c) Un tabouret