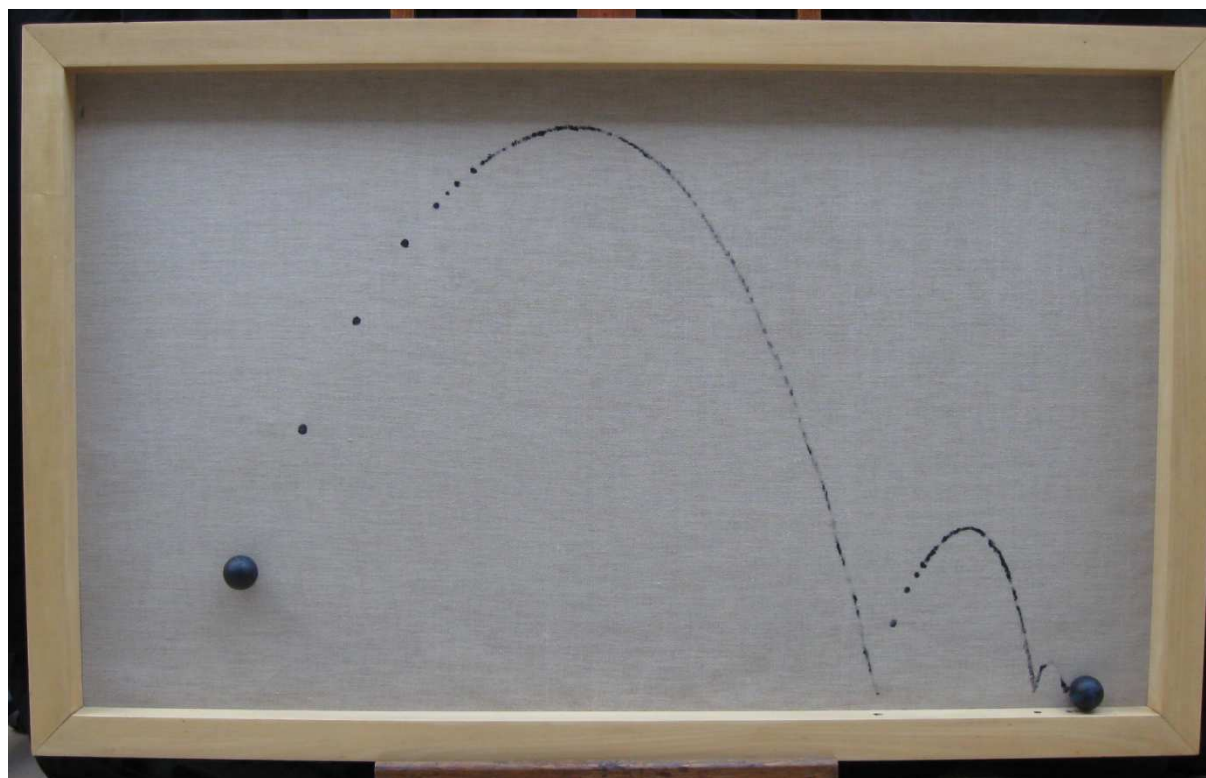


Bell Ball de Tom Shannon
À l'école élémentaire Poissonniers (18^e)



Bell ball, 1988, balle en caoutchouc, peinture, toile de lin, bois de tilleul, 100 x 161,8 cm, acquisition en 1992, collection du Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Paris.

?

Dans ce travail, Tom Shannon peint la trajectoire d'une balle qui rebondit. Il intègre dans son œuvre de vraies balles en caoutchouc.

1. À chaque balle son sport. Trouve à quel sport appartiennent ces balles :

A.



B.



C.



D.



2. Parmi ces balles, laquelle rebondit le plus selon toi ?
3. La gravité est une force qui nous attire vers le sol. C'est la raison pour laquelle on ne flotte pas dans l'air. Il s'agit d'une force invisible. Dans cette œuvre, l'artiste l'a rendu visible en dessinant la trajectoire d'une balle qui rebondit. Combien de rebonds vois-tu ?

Réponses : 1. A : le tennis. B : le golf. C : le baseball. D : le ping-pong

2. La balle de ping-pong.

3. 2 fois.